

**РЕДАКЦИОННЫЙ ПРОЕКТ**

*Есть на территории Меленковского района места, где сейчас буйствует молодая поросль, а всего несколько десятилетий назад кипела жизнь. Целые села и деревни исчезли с карты, но для тех, кто родился там, это - малая родина, отчий дом, любимый всем сердцем уголок. Мы начинаем редакционный проект о покинутых, но навсегда оставшихся в памяти и душах людей населенных пунктах.*

# Покинутые, но не забытые:

## Яслево



В.И. Фадин среди земляков

Деревня Яслево располагалась между деревней Злобино и селом Архангел, в живописном месте близ речки Чернухи, впадающей в Унжу. Сведения об основании деревни скудны, но упоминание о Яслево можно встретить в книге М.Я.Федотовой «История и культура Меленковского края». Возникла деревня, по некоторым свидетельствам, во второй половине 17 века, в пору, когда после церковной реформы патриарха Никона христианская религия разделилась на православие и старообрядчество.

Официальное государство сторонников старой веры не жаловало, и одно из поселений старообрядцев, сформировавшееся в г.Ярополче (современный город Вязники), по указу царя было расселено в леса Муромского уезда. Обновились старообрядцы по течению р.Унжи, и с 1677 года там появилась Дворцовая Унженская волость. Тогда же возник ряд поселений – Веретьево, Лехтово, Войново, Крутцы, Осинки, Кудрино, Илькино, Иватино, Коровино, Двойново, Тимошино, Каменка, Пьянгус, Злобино, Красново, Лужи и Яслево.

Интересно и само название Яслево: происхождение его точно неизвестно. Однако в словаре Даля слово ясли имеет два значения: ясли – это приспособление в конюшню или хлеву для закладки сена скоту, и ясли – лог, ложбина. Возможно, именно из-за местоположения в красивой и плодородной долине первые поселенцы и дали такое название своей новой родине.

Со временем поселение росло. Так, из книги С.А.Мамаева «Рассвет и закат русской деревни. Меленковский край» можно узнать, что в

1771 году была оформлена межевая книга Яслева. В 1859 году Яслево становится «удельной деревней», где насчитывается 17 дворов и 171 житель, к 1895 году она увеличивается вдвое – здесь уже 38 дворов и 268 жителей.

Облик деревни в те стародавние времена восстановить сложно. Но вот о ней же, но уже в советские годы, с удовольствием рассказывает Виктор Иванович Фадин, уроженец этой деревни. Почти все родственники Виктора Ивановича из Яслева. Отец его, Иван Федорович, был кузнецом. Вообще, кузнечное дело в роду передавалось из поколения в поколение. Воевал во вторую мировую, побывал в плену. И прадед, Филипп Иванович Константинов, тоже яслевский, воевал – участвовал в турецкой кампании. Из Турции он и привез будущую прабабку – гречанку, которая быстро в деревне освоилась. Сам Виктор Иванович вырос в Яслево. И хотя потом судьба привела его сначала в Муром, а потом в Меленки, на литейный завод, время, что прошло в родной деревне, он считает самым счастливым.

По воспоминаниям Виктора Ивановича, в его детстве старики часто говорили, что деревня существовала со времен «тележного скрипа», была она большой и богатой, так как располагалась на пути, по которому со всех окрестностей свозили товары на ярмарку в Архангел. Вокруг же деревни простирались обширные поля. До революции ими владел помещик Грибков. Дача его, куда он перебирался на зиму, стояла в овраге, возле купальных ям. По осени помещик каждый год собирал оброк. Но, как только царская власть сменилась на совет-

скую, крестьяне его ограбили, а дом и постройки сожгли. Конечно же, Виктор Иванович эти времена не застал и знает эту историю только со слов старожил. Сам он родился в 1947 году. Рассказывает уже как очевидец, что в 50-х в деревне насчитывалось 75 домов. Деревенский колхоз, председательствовал в котором некий Андронов, был успешным, живым. В самом же населен-

ды. А девушки какие задорные у нас были – им только дай поплясать...».

Жили тогда в Яслево, как и по всей стране, своим трудом. От зари до зари работали на полях за бартер и трудодни, каждая семья имела еще и свое подсобное хозяйство – поросенка, корову, кур. Люди здесь были, по словам Виктора Ивановича, веселые

**Виктор Иванович стихи пишет давно. И одно из стихотворений – как окно в прошлое, в один из обычных жарких дней в деревне с необыкновенным названием – Яслево:**

*«Был день июльский жаркий,  
Шел сенокос в лугах.  
И каждый день в колхозе  
Был в жарких трудовнях.  
Я, стоя на телеге,  
Галопом гнал коня.  
Вдруг туча появилась,  
В лугах все ждут меня.  
Намокнет быстро сено,  
Напрасен сушки труд,  
И снова вся деревня  
Трудиться будет тут.  
Распрягиши быстро лошадь,  
Шест к хомуту вязал.  
И тем шестом копейки*

*Под низом протыкал.  
Я знал нещадно лошадь,  
Копешки в плен я брал  
И не одно сраженьё  
С конной не проиграл.  
И пирамиду стога  
Успели мы создать,  
И дождь уж был не страшен,  
Хоть начал он хлестать.  
И с бабами в телеге  
В деревню ехал я,  
А бабы пели песню  
Про быстрого коня.  
И не было на свете  
Счастливее меня!»*

ном пункте было аж 3 колонки водопровода, что для того времени – роскошь. Существовал конный двор, ферма, клуб, сад.

«Школу нашу хорошо помню. В ней было 4 класса, и работало две учительницы. Меня учила Елена Петровна Блеклова, в другом классе преподавала Анна Васильевна Савельева, сама лужинская, - уходит в воспоминания детства Виктор Иванович. – Классы у нас в школе большими были, ведь в деревне-то в каждом доме по 7 человек детей...

Все каникулы мы, дети, работали в колхозе вместе со взрослыми. Я сначала помогал сажать и боронить, а потом стал управлять лошадью. Работы было много, уставали все, конечно, но какое это было время! В полях – красота. Огромное голубое море льна колыхалось вокруг тебя. Выращивали также и картошку, и рожь, и кукурузу, в колхозном огороде возделывали овощи. И, несмотря на тяжелый труд, все мы много пели, по вечерам плясали «цыганочку» и «селяночку», исполняли частушки, водили хорово-

и добрые, трудолюбивые, свою деревню очень любили, друг другу всегда приходили на выручку. Домики в Яслево стояли добротные, да и колхоз не бедствовал.

Но в 1986 году подул в деревне ветер перемен – исполком принял решение об укрупнении колхоза и расселении. Связано это было в первую очередь с тем, что грунтовые дороги, по которым раньше ездили только на лошадях, грузовики и тракторы превратили в непроходимые – добраться до деревни по весне и осени стало практически невозможно, урожай вывезти с полей – тоже. В результате часть яслевских полей отошла к сосновскому совхозу, часть была заброшена, а людей вынудили покинуть родные края и переселиться в ближайшие населенные пункты.

«Плакали, когда уезжали, все, особенно старики. А наша семья покидала деревню одной из последних, тяжело было расставаться с родной землей, - рассказывает В.И.Фадин. - Тогда у меня был са-

модечный трактор, на нем мы и вывозили последний скарб в Злобино. Тяжело было на душе, печально. Все жители Яслева разъехались: кто в Муромский район, кто в Архангел, Лужи, Злобино, Иватино. Некоторые и дома свои забрали, перевозили на новое место жительства».

Спустя совсем немного лет после расселения, в 1989-1890 годах военные использовали покинутую деревню как полигон - уничтожали здесь старые, негодные снаряды. Виктор Иванович говорит, что в деревне было много глубоких колодезь – туда их и сбрасывали перед тем, как взорвать. Два месяца лета в яслевской ложбине гремели взрывы. И хотя территорию военные огородили песчаным бруствером, любопытные мальчишки и взрослые находили возможность туда заглянуть. Сам Виктор Иванович тоже в то время бывал там, даже нашел один неразорванный боеприпас, положил его на приметную березу-«раскоряку», как безмолвное свидетельство гибели деревни.

«У меня, и у многих моих земляков душа просится в места, где мы выросли, где мы были молоды и счастливы, где жили наши отцы, деды и прадеды. Память о Яслево жива и будет жить, - продолжает Виктор Иванович. - Третья суббота июля у нас, яслевских, считается днем деревни. К этому времени приезжают многие уроженцы деревни, кого разбросала жизнь по разным городам и весям, сюда, на свою малую родину. Собираемся мы все вместе в поле, где когда-то стояла деревня, вспоминаем ту нашу жизнь – где тех дом был, где этих, где школа, где ферма...

В одну из таких встреч и появилась идея возведения на месте деревни храма-музея Яслева, так мы его называем сейчас. Инициатором постройки был покойный бывший инструктор райкома партии Михаил Павлович Константинов. Он в Яслево жил со мной в соседях, потом перебрался в Меленки. И сыну своему, Николаю Константинову, в свое время завещал, чтобы тот позаботился о сохранении памяти. Мол, каждый, кто когда-ни-

будь окажется в этих местах, должен узнать, какая здесь была деревня и кто в ней жил».

Николай завет отца выполнил. Вместе с Виктором Ивановичем они нашли центр деревни, где была подходящая поляна. Теперь там усилиями многих бывших жителей деревни построен целый комплекс – несколько столов (чтобы на всех за ними места хватило) накрыты крышей, стоящей на железных столбах. Вместо стен – занавеси, которые, если их раскрыть, любого зашедшего смогут защитить от непогоды. А на деревянных перекрытиях установлены стелы со старинными фотографиями жителей Яслева, их стихи, картины, посвященные родимой стороне.

В этой же постройке хранится потрясающий альбом, который содержит план населенного пункта с указанием каждого дома и фамилиями тех, кто в этом доме жил. Установлен в Яслево металлический крест с названием деревни, и, что очень важно, памятник яслевцам-участникам Великой Отечественной войны с их списком поименно. Все это, бесспорно, смогли сделать только люди неравнодушные, в душе которых неугасимой свечей горит память о своей малой родине, о своих предках, своих корнях.

Вот и Виктор Иванович говорит: «Придешь туда, на это поле, и думаешь: «Вот она, моя родная земля!», и на душе становится легче и радостней. Знаю, что пока мы любим и храним память о нем, наше Яслево не исчезнет, оно всегда будет живо в наших сердцах».

Проехать в Яслево на автомобиле со стороны Злобина не получится, только через Лужи или Архангел, лесной дорогой. Но трудности уроженцев этой деревни не останавливают – каждое лето на день деревни они стараются собраться вновь вместе, накрыть столы. И тогда над яслевскими полями вновь раздается смех, и в высокое, синее яслевское небо летит звук песен и стихов, посвященных отчему дому.

**Ольга ЧИКИРЕВА.**  
Фотографии предоставлены В.И. Фадиным.

